



RESPECT

DESCRIPTION : Line Dance 2 Murs – 40 Temps – 1 Restart - 1 Tag

NIVEAU : Intermédiaire

CHOREGRAPHE : Dutch Delight

MUSIQUE : “Respect” – Aretha Franklin – 114 BPM

STYLE : SMOOTH – WCS

WALK x 4, ½ TURN STEP, HOLD, HIP ROLL

1 - 4 Avancer pied D, avancer pied D, avancer pied D, avancer pied G

5 – 6 ½ tour a G et pied D a D (6 :00), pause

7 – 8 Rouler les hanches de vers l’extérieur de G a D (pdc sur G)

TOE STRUT WITH HIP BUMPS x 2 , ¼ TURN HEEL, STEP, HEEL, STEP

1 – 2 Toe strut avant D avec hanche D en avant

3 – 4 Toe strut avant G avec hanche G en avant

5 – 6 ¼ de tour a D et taper talon D devant pied G, poser

7 – 8 Taper talon G a G, poser

½ TURN STEP, DRAG, SAILOR STEP, STEP, HOLD, SHUFFLE

1 – 2 ½ tour a G et grand pas a D pied D (3 :00), ramener G près du D

3 & 4 Sailor step G

5 – 6 Avancer D diagonale D, pause

7 & 8 Shuffle avant G

STEP SWIVEL x 8 ½ TURN, JAZZ BOX ¼ TURN

1 & 2 Avancer pied D et swivel talons à D, swivel talons a G swivel talons a D

&3&4 Swivel talons à G, D, G, D

(sur les comptes 1-4 on a fait un ½ tour a G, finir pdc a G)

5 – 8 Jazz Box ¼ de tour a D (finir pied G en avant)

SKATE x 4, STEP, SWIVEL x 8 ½ TURN

1 – 4 Skate avant diago pied D, G, D, G

5 & 6 Avancer pied D et swivel talons à D, swivel talons a G swivel talons a D

&7&8 Swivel talons à G, D, G, D

(sur les comptes 1-4 on a fait un ½ tour a G, finir pdc a G)

RESTART : 4è Mur danser les 32 premiers comptes et recommencer face 6 :00

TAG 16 TPS STEP POSE x 4

1 – 4 Pied D diago avant, pause (3 tps)

5 – 8 Pied G diago avant, pause (3 tps)

1 – 4 Pied D diago avant, pause (3 tps)

5 – 8 Pied G diago avant, pause (3 tps)